

Tiếng việt

Viết bài

Thứ ba, 13 Tháng 9 2011 08:28 - Lần cập nhật cuối Thứ ba, 13 Tháng 9 2011 08:30

Không có giai điệu nào ngọt ngào, êm ái bằng tiếng cồng a vơ, cũng không có thớ âm thanh nào rùng rợn, khiêu p đ m bằng tiếng vơ!

Đã đi

Một nhóm các đồng phu quân mặt mày hắc hác, sụu muồn sau quãng thời gian dài nọc làm... chong, tâm sự với nhau: “Tôi nhớ biết bao cái thời tôi đi p y. Mọii lòn gọi đi n là nghe nàng thổi thổi: Em đây. Khi b s t s t mũi là mua thu c r i n nh mình u ng, dùng l i ngon ngọt sẵn sóc yêu chi u... L a ph nh đ c mình xong, nh t đ c mình xong, nàng bèn đang tâm hi n nguyên hình là m t bà la sát v i ch t gi ng đ i thay kinh hoàng”.

Một ông chong khác chua xót: “Tr c đây l i nói duyên dáng, d u dàng bao nhiêu thì bây gi ngoa ngọt, nham hi m b y nhiều. V a l quăng đôi t t lên nóc t m t cái, nàng đã v i rít lên: Anh đ nh b y chu t đó à? Đi nh u v , m i có 1 gi sáng ch m y, v y mà dai đ ng chì chi t. V a điều chong vô gi ng v a m ng nhi c ch ng nh m m ng con. Ch p, nghĩ l i còn b n r n c ng i”.

R i m y ông b t đ u so sánh. Ông thì kh ng đ nh “tiếng s t g m không h m h m bằng tiếng v ”, ông thì li u lĩnh “gi ng bà hàng tôm hàng cá ngoài ch cũng không đáng s b ng tiếng em”. Có ông l i gieo l c bát: “Sáng ra đá thủng đ ng nia, mi ng la the the phát ghê c ng i. T i v ch a k p nh n c i, nàng g m m t tiếng r ng r i tay chân”.

Nghe thì có v nh cánh đàn ông hình nh ai cũng nhút nhát lép v sao y. Sao không ch y ra xa m t chút r i h ng gi ng quát l i m t tiếng cho v gi t b n mình l n sau ch a cái thổi đàn áp chong bằng âm thanh đi? Ho c làm cho nàng “t t dài” khi đang lúc cao trào b ng cách cho m t bàn tay vào n i phát ra âm thanh y? M t đ c lang quân cao th ng vung tay: “Mình là đàn ông, không nên ch p nh t. Nàng muồn nói, thì c nói, nàng có quy n! Nàng muồn gào, muồn hét, nên đ nàng x stress. Quan tr ng là mình có nghe hay không, khà khà...”.

... và d u êm

Đ c đà, m t anh khác bày cách: “Đ đ t t i trình đ nghe mà nh không nghe, nhìn mà nh không th y, th m chí bi n th âm thanh y thành tiếng chim hót, m a r i, thì anh... không c n làm gì c . Hãy c âm th m, l ng l ng t th c hành k năng lì, thái đ nhún đ g ng v t qua quá trình này! Lúc đ u, do kinh nghiệm m s ng còn non n t, có th b n s t c gi n, muồn ph n kháng. Nh ng đ ng có ng c. Có th là 3 năm, cũng có th là 5 năm ho c lâu h n n a. Ng i ta b o s ng mãi trong cái kh thì không còn kh n a. T ng t , nghe v c n nh n mãi, chì chi t mãi cũng thành quen tai”.

Theo anh này, m t ngày v nhà b ng th y v im h i l ng tiếng ho c nói nh ng l i ngon ngọt, có

Tiếng việt

Viết bài

Thứ ba, 13 Tháng 9 2011 08:28 - Lần cập nhật cuối: Thứ ba, 13 Tháng 9 2011 08:30

khi anh ta còn run sợ hẳn bao giờ hết. Nhưng là lúc trong dĩ nhiên thoải mái bằng những đốm tin nhắn “đi lên” của ai đó có nội dung như sau: “Anh, sao lâu rồi không ghé, em nhớ anh quá à” mà thấy vậy lòng không nói không rằng cứ một tuần liên, thì hãy báo trở lại. Càng đáng sợ khi nàng gửi tin: “Anh yêu của em có người thích anh, mời ghé chơi, em phải trả lời mời đúng chỗ. Vì chúng em hợp đôi quá mà!”. Thà rằng gọi lên một tiếng nhắn số, thà rằng hét lên to tiếng “đẹp hơn” rồi đi về một cái chén... Nhưng thà còn bắt đầu tìm hiểu.

Chỉ y mà có những lúc, các nàng rủ bắt tiếng đàn “chanh” và thổi lên khúc nhạc piano dịu dàng, có vẻ như có dĩ nhiên đó đó. Đó là: “Anh ơi, em thấy con Hòa nó mời mua chai Daisy Marc Jacobs mùi hương thanh thoát, sang trọng tuyệt vời. Tôi mai, anh chờ em ra Diamond Plaza nha nha nha!” - thật là một số đồ vật đáng giá. Hôm chiều 10 giờ đêm còn lân la, cứ tiếp tục ngay bây giờ: “Em nói chúng nghe này, sao đừng quên em mời thêm ăn cháo với thịt không biết. Chúng chúng y ù ra đồ ăn mua cho em một tô nhen”.

Cho nên chín mươi chín phần trăm đàn ông đồ vật chép miệng: Phải chi suốt cuộc đời này, mình không làm dĩ nhiên gì sai trái cả, hẳn lòng chỉ với yêu con, thì hẳn tiếng việt lúc nào cũng thi với những, như thế. Tiếng là...